



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Nouvelle conservatrice au Musée Colby-Curtis de Stanstead

Stanstead, le 9 mai 2023-Le Musée Colby-Curtis est très fier d'annoncer l'arrivée de Marie-Charlotte Franco au sein de son équipe à titre de conservatrice. Son entrée en poste s'inscrit dans la foulée du renouvellement de la vision du Musée Colby-Curtis, qui entreprend un virage social et communautaire.



Marie-Charlotte Franco est une chercheuse et communicatrice chevronnée. Détentrice d'un doctorat en muséologie de l'Université du Québec à Montréal, elle est récipiendaire de trois prix pour sa thèse sur la décolonisation et l'autochtonisation du Musée McCord. En plus d'enseigner la muséologie, elle présente régulièrement ses recherches dans des publications et des colloques et elle intervient à titre de spécialiste dans divers médias.

“Nous sommes très heureux de l'accueillir au sein de notre équipe”, raconte Samuel Gaudreau-Lalande, directeur du Musée. “Avec sa connaissance des pratiques de décolonisation et son expérience en muséologie, Marie-Charlotte contribuera de manière significative à la mise en place de la nouvelle orientation du Musée vers une muséologie plus inclusive”.

Deux projets majeurs attendent la conservatrice au Musée: la numérisation des collections et le démarrage d'un programme d'expositions en cocréation. “Les collections du Musée Colby-Curtis sont un formidable pivot pour consolider les liens entre la communauté, son territoire et son histoire”, souligne la conservatrice. “Je souhaite contribuer à des projets qui mettent en valeur l'identité régionale et qui soient des motifs de fierté pour la population”.

Le redressement financier des dernières années a permis la création d'un poste d'adjointe à la conservation en plus de celui de conservatrice, ce qui donne au Musée plus de moyens que jamais pour mener à bien ses projets.

Pour Information:

Mireille Chapleau
Responsable des communications
Communications@colbycurtis.ca