

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

*Pour diffusion immédiate*

## **Clément Roy et William Mercer élus à la coprésidence du Cercle des Jeunes Philanthropes**

MONTRÉAL, le 25 septembre 2024 – Fiers de plusieurs années d'implication, Clément Roy et William Mercer rejoignent officiellement le Cercle des Jeunes Philanthropes (CJP) de la Fondation du Musée des beaux-arts de Montréal, en tant que co-présidents pour la saison culturelle 2024-2025. Cette nomination témoigne d'une année historique, marquée par une diversité sans précédent, alors que, pour la première fois, deux membres de la communauté 2SLGBTQ+ assurent la coprésidence de la prestigieuse organisation.

Cette co-présidence incarne une nouvelle étape pour la philanthropie culturelle, guidée par un engagement profond envers l'inclusivité et la diversité, avec une attention particulière à la parité entre les hommes et les femmes. Clément Roy et William Mercer insufflent une vision à la fois dynamique et novatrice, s'engageant à redéfinir les formats d'événements pour mieux répondre aux aspirations d'une communauté de donatrices et de donateurs en constante évolution, tout en honorant la mission du Cercle de contribuer à la programmation d'expositions contemporaines et à la mise en valeur du travail d'artistes actuels au Musée.

« À un moment où le soutien des jeunes est crucial pour l'avenir de la culture, nous sommes profondément honorés d'assumer la co-présidence du CJP. Notre mission est de cultiver des expériences mémorables et inspirantes pour chaque membre, tout en éclairant le chemin des artistes contemporains, et en soutenant l'une des institutions culturelles phares de Montréal. La relève est essentielle pour faire rayonner la culture, et nous sommes déterminés à être les artisans de ce renouveau, déclarent Clément Roy et William Mercer, co-présidents du CJP. »

### **Une nouvelle série d'événements**

Sous leur leadership et en collaboration avec les équipes de la Fondation du MBAM, le Cercle déploiera une série d'initiatives avant-gardistes. Parmi celles-ci, des événements interactifs, des expériences exclusives pour les mécènes, ainsi que des ateliers collaboratifs, pensés pour renforcer l'engagement et encourager une participation active des jeunes donatrices et donateurs à l'égard de l'institution.

Porté par ce vent de renouveau, le CJP continuera à développer la relève philanthropique culturelle, permettant aux jeunes mécènes de jouer un rôle clé dans le soutien de l'art contemporain d'une toute nouvelle formule d'événements sous une thématique captivante : *Les soirées Contre-jour*, dont le premier acte se déroulera le 14 novembre prochain.

« Notre ambition est d'assurer l'évolution du Cercle, en lui insufflant une vision renouvelée, un esprit contemporain qui célèbre l'amour de la culture chez les jeunes générations prêtes à s'initier à la

philanthropie, souligne Clément Roy, co-président du CJP. Ensemble, nous construirons une communauté où chaque geste contribue à façonner un avenir culturel vibrant et inclusif. »

« Avec leur passion commune pour l'art et leur engagement envers le Musée, William et Clément sont les personnes idéales pour mener ce nouveau chapitre de l'histoire du CJP. Je tiens à les remercier pour leur implication et leur motivation. Je me réjouis de constater tant de vivacité dans la relève philanthropique du Musée, affirme Jo-Anne Duchesne, directrice générale de la Fondation du MBAM. »

-30-

## **INFORMATIONS**

[Site web du Cercle des Jeunes Philanthropes du MBAM](#)

[Trousse média](#)

## **CONTACT MÉDIA**

Kyanna Laporte

[kyanna.laporte@franchir.ca](mailto:kyanna.laporte@franchir.ca)

514.792.5577