

La Corporation du Phare de Pointe-des-Monts a le plaisir d'annoncer la nomination de madame Christelle Renoux, comme nouvelle directrice générale du Phare de Pointe-des-Monts, à compter du 5 novembre 2024.

Depuis novembre 2021, le Phare avait pu bénéficier de l'expertise de cette jeune muséologue qui avait été pendant 12 ans responsable des publics et de la médiation culturelle au musée d'art contemporain des Laurentides de Saint-Jérôme. Passionnée de plein air et de grands espaces, Christelle avait choisi la Côte-Nord pour chapeauter le regroupement de trois organismes dont le Phare de Pointe-des-Monts, l'église Sainte-Amélie et Tourisme et Croisières Baie-Comeau.

Son expertise a notamment permis au Phare de Pointe-des-Monts de développer de nouveaux programmes pour les visiteurs et les groupes scolaires. La Corporation du Phare et la population régionale ont pu apprécier son implication dans l'organisation d'événements festifs et artistiques ainsi que des activités d'apprentissage pédagogique pour différents niveaux scolaires dont la réalisation d'un Jeu d'évasion avec des groupes de jeunes du secondaire de Port-Cartier.

Elle a aussi contribué à rendre le phare accessible à des clientèles à mobilité restreinte, les sept étages du phare à gravir étant mission impossible pour certains groupes de visiteurs. Grâce à des démarches pour en assurer le financement, et, avec une toute petite équipe, elle a développé deux projets pour répondre aux besoins de ces clientèles : un film, présenté dans la salle multifonctionnelle du site familièrement appelée Le Pigeonnier ainsi qu'une visite virtuelle en 360 degrés qui offre de parcourir chacun des niveaux du phare, chacun à son rythme et selon son désir de découverte. Ces deux projets permettent désormais à tout visiteur de prendre connaissance des messages essentiels de l'histoire du Phare historique de Pointe-des-Monts. Sans oublier la formation des médiateurs qui peuvent accompagner les visiteurs en promenade sur l'îlot historique du phare où sont concentrés les bâtiments anciens rattachés à ce lieu patrimonial d'importance nationale.

Impliquée dans la diversification des activités pour la Journée québécoise des Phares, Christelle a coordonné la présentation de pièces de théâtre, l'animation par des spécialistes des ressources naturelles, des communications de plongeurs pour parler des naufrages et objets subaquatiques et bien sûr des conférences sur l'histoire et le patrimoine des phares. Elle a aussi assuré la poursuite d'inventaire des collections du Phare et celles de la Chapelle Saint-Augustin située à proximité du Phare.

Son expertise en muséologie, les partenariats noués et fidélisés dans la région de la Manicouagan ainsi que son implication ont su et sauront dans les années qui viennent, avec l'équipe présente sur le site pendant l'été, insuffler un vent de nouveauté et de créativité et assurer un développement dynamique au site du Phare de Pointe-des-Monts.