



## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### 4.2.2 Vérification des espaces et des services

Note : Le formulaire « Vérification des espaces et des services » est un rapport standard d'installation simplifié. Il fournit des données importantes. Il peut être adapté à la présentation de divers types d'expositions. Il s'agit de choisir les questions les plus appropriées en fonction de chaque exposition.

Nom de l'institution : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Ville : \_\_\_\_\_

Province : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_

Téléphone : ( ) \_\_\_\_\_

Télécopieur : ( ) \_\_\_\_\_

Adresse de livraison : \_\_\_\_\_  
(si autre que ci-dessus)

Ville : \_\_\_\_\_

Province : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_

Quels sont les jours de réception possibles?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Quelles sont vos heures normales de réception des expositions temporaires?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Personnel et administration

*Note : Le Répertoire des salles d'expositions temporaires du Québec (<http://set.musees.quebec.museum>) fournit plusieurs de ces données.*

Nom du ou de la responsable : \_\_\_\_\_

Titre ou fonction : \_\_\_\_\_

Téléphone : ( ) \_\_\_\_\_

Télécopieur : ( ) \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone particulier ou numéro en cas d'urgence : ( ) \_\_\_\_\_

Nom du directeur ou de la directrice : \_\_\_\_\_

Personnel professionnel (conservateur, technicien, agent d'éducation, bibliothécaire, archiviste, restaurateur, etc.)

Nom : \_\_\_\_\_

Titre : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

Titre : \_\_\_\_\_

Disposez-vous de techniciens ou de techniciennes qui aident au montage des expositions?

Oui  Non

Disposez-vous de techniciens ou de techniciennes qui aident au déchargement des expositions?

Oui  Non

Personnel, services techniques (photographie, installation, menuiserie, etc.)

Nom : \_\_\_\_\_

Titre : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

Titre : \_\_\_\_\_

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Personnel d'entretien

Nombre de personnes chargées de l'entretien : \_\_\_\_\_

Ce personnel reçoit-il des instructions quant à la sécurité des œuvres dans l'exercice de ses fonctions?

Oui  Non

Spécifiez :

---

---

---

---

---

Outre l'entretien, ce personnel est-il affecté à d'autres travaux?

Oui  Non

Si oui, en quoi consistent ces travaux?

---

---

---

### **Informations générales sur l'institution**

Comment se définit votre institution?

- Musée  
 Centre d'exposition  
 Lieu d'interprétation

Votre institution est-elle responsable d'une collection?  Oui  Non

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Clientèle

Quelle est la population de votre ville? \_\_\_\_\_

Quel est le bassin de population de votre région? \_\_\_\_\_

Quelle est votre moyenne de fréquentation?    Annuelle : \_\_\_\_\_ Par exposition : \_\_\_\_\_

Comment se répartissent ces visiteurs?

Locaux : \_\_\_\_\_ %

Régionaux : \_\_\_\_\_ %

Touristes : \_\_\_\_\_ %

Groupes scolaires : \_\_\_\_\_ %

Autres groupes : \_\_\_\_\_ %

### Droits d'entrée

Demandez-vous des droits d'entrée?                     Oui     Non

Si oui, combien demandez-vous pour :

Adultes : \_\_\_\_\_ \$

Enfants : \_\_\_\_\_ \$

Étudiants : \_\_\_\_\_ \$

Aînés : \_\_\_\_\_ \$

### Heures d'ouverture

Quelles sont les heures d'ouverture et de fermeture de vos aires d'expositions?

En été : \_\_\_\_\_

En hiver : \_\_\_\_\_

Spécifiez les jours ou les périodes de fermeture, s'il y a lieu :

---

---

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Services et commodités

**Note : Ces informations servent aussi à monter une base de données sur les institutions hôtes. Elles peuvent être fort utiles quand vient le temps de faire la promotion d'une nouvelle exposition.**

Combien d'expositions temporaires présentez-vous en moyenne par année? \_\_\_\_\_

Quelle est la durée moyenne des expositions temporaires? \_\_\_\_\_

À quelle saison établissez-vous votre programmation? \_\_\_\_\_

Outre les expositions, votre institution offre-t-elle d'autres services?

Bibliothèque :  Oui  Non

Archives :  Oui  Non

Service éducatif :  Oui  Non

Service d'animation :  Oui  Non

Autres services :  Oui  Non

Si oui, précisez :  
\_\_\_\_\_

---

Offrez-vous un service d'animation adapté à vos expositions?

Oui  Non

Si oui, quels sont les types de visites ou d'activités les plus couramment organisées?  
\_\_\_\_\_

Avez-vous un programme régulier de visites pour écoliers?

Oui  Non

Si oui, spécifiez :  
\_\_\_\_\_

Disposez-vous d'un local attitré pour la tenue de conférences, de cours, pour la projection de films, etc.?

Oui  Non

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Assurances

Votre institution possède-t-elle une assurance couvrant les expositions temporaires?

Oui  Non

Décrivez le type et l'étendue des garanties que vous êtes en mesure de fournir pour les œuvres de vos propres collections et pour celles que vous empruntez.

Assurance tous risques (clou à clou) :

Oui  Non

Assurance offrant une responsabilité civile pour les biens d'autrui dont vous avez le soin, la garde et le contrôle :

Oui  Non

Assurance incendie et garantie supplémentaire portant sur l'immeuble destiné à recevoir les objets empruntés :

Oui  Non

### **Bâtiments et aménagements**

Quelle est l'année de construction de l'édifice? \_\_\_\_\_

Quelle était sa fonction à l'origine?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

L'édifice a-t-il fait l'objet de rénovations récemment?  Oui  Non

Si non, prévoyez-vous de grands projets de rénovation au cours des trois prochaines années?

Oui  Non

Indiquez les dimensions de la porte principale de votre institution :

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Décrivez brièvement le terrain sur lequel se situe l'édifice :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

Votre établissement a-t-il des installations ailleurs?

Oui  Non

Disposez-vous sur place d'un lieu d'entreposage des caisses vides?

Oui  Non

Possédez-vous un atelier de menuiserie sur place?

Oui  Non

### Aires d'expositions

Quelle est la superficie totale des espaces réservés aux expositions temporaires?

Espace total en mètres carrés : \_\_\_\_\_

Espace total en mètres linéaires : \_\_\_\_\_

Combien de salles sont disponibles pour les expositions temporaires? \_\_\_\_\_

Décrivez ci-dessous chaque salle disponible pour les expositions temporaires :

| <b>Nom ou<br/>numéro de la salle</b> | <b>Étage</b> | <b>Accès à la salle</b><br><i>De plain-pied<br/>Escalier<br/>Ascenseur<br/>Monte-charge</i> | <b>Mètres<br/>carrés</b> | <b>Mètres<br/>linéaires<br/>(cm)</b> | <b>Hauteur<br/>(cm)</b> |
|--------------------------------------|--------------|---|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------|
|                                      |              |   |                          |                                      |                         |
|                                      |              |   |                          |                                      |                         |
|                                      |              |   |                          |                                      |                         |
|                                      |              |   |                          |                                      |                         |

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Accrochage

De quels matériaux sont construits :

Vos plafonds?

---

---

Ont-ils une force de soutien d'au moins 75 livres?  Oui  Non

Vos murs?

---

---

Peut-on clouer dans ces murs?  Oui  Non

Décrivez votre système d'accrochage :

---

---

---

---

Vos planchers?

---

---

---

---

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Vitrines, cloisons amovibles et socles

**Note : Si l'exposition a son propre mobilier, cette section n'est pas utile.**

Possédez-vous des vitrines?  Oui  Non

Si oui, combien? \_\_\_\_\_

Quelles sont les dimensions (cm)?

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Profondeur (cm) : \_\_\_\_\_

Ont-elles un éclairage incorporé?  Oui  Non

Si oui, spécifiez :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Peuvent-elles être verrouillées?  Oui  Non

Sont-elles en plexiglas?  Oui  Non

Si oui, les panneaux de plexiglas sont-ils vissés?  Oui  Non

Possédez-vous des cloisons amovibles?  Oui  Non

Si oui, combien? \_\_\_\_\_

Quelles sont les dimensions (cm)?

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Profondeur (cm) : \_\_\_\_\_

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

Spécifiez le type de système de support de vos cloisons amovibles :

- Autoportant
- Plafond seulement
- Plancher et plafond

Peuvent-elles être utilisées des deux côtés?  Oui  Non

Possédez-vous des socles?  Oui  Non

Si oui, combien? \_\_\_\_\_

Quelles sont les dimensions (cm)?

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Profondeur (cm) : \_\_\_\_\_

Peuvent-ils être peints?  Oui  Non

Description :

---

---

---

---

### Manutention

Avez-vous un local distinct pour la réception et pour l'expédition d'expositions?

Si oui, indiquez ses dimensions ci-dessous :

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Profondeur (cm) : \_\_\_\_\_

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

Y a-t-il un débarcadère dans l'aire de réception?  Oui  Non

Si oui, indiquez ses dimensions ci-dessous :

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Profondeur (cm) : \_\_\_\_\_

Quelles sont les dimensions de la porte communiquant avec le débarcadère?

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Le débarcadère est-il muni d'une plate-forme hydraulique?

Oui  Non

Les opérations de chargement et de déchargement peuvent-elles se faire complètement à l'abri?

Oui  Non

Y a-t-il des éléments susceptibles d'obstruer l'aire de réception extérieure des expositions temporaires (exemple : réservoir à...)?  Oui  Non

Quelle longueur de camion peut avoir accès au lieu de déchargement?

---

---

Si vous n'avez aucun de ces aménagements, comment recevez-vous les expositions?

---

---

Quelles sont les dimensions minimales des caisses que vous pouvez manier?

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Profondeur (cm) : \_\_\_\_\_

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

Quel est le poids maximal des caisses que vous pouvez manier? \_\_\_\_\_ livres

Pour l'entrée des caisses, le déblaiement de la neige est-il assuré en hiver?

Oui  Non

Indiquez parmi les éléments suivants ceux qui correspondent le mieux à l'équipement dont vous disposez dans l'aire de réception :

- Chariot à quatre roues
- Chariot à tableaux
- Diable
- Élévateur à fourche
- Transpalette manuelle
- Rampe portative

Possédez-vous un monte-charge?  Oui  Non

Si oui, indiquez ses dimensions ci-dessous :

Hauteur (cm) : \_\_\_\_\_

Largeur (cm) : \_\_\_\_\_

Profondeur (cm) : \_\_\_\_\_

Capacité en livres : \_\_\_\_\_

Le déballage des expositions est-il effectué dans vos salles?  Oui  Non

Si non, à quel endroit effectuez-vous le déballage?

---

---

Le contrôle des conditions ambiantes de cet espace est-il le même que dans les salles?

Oui  Non

Le système de sécurité est-il le même dans cet espace que dans les salles?

Oui  Non

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Conditions ambiantes

Indiquez la fréquence des vérifications de l'humidité relative et de la température dans vos salles d'expositions temporaires :

- Chaque semaine
- Chaque mois
- Chaque année
- Jamais

### Humidité

Note : Au besoin, il est possible de demander à l'institution hôte ses relevés de température et d'humidité sur une durée de six mois, par exemple.

Décrivez brièvement le système utilisé pour contrôler l'humidité relative dans vos salles :

---

---

Quel taux d'humidité relative maintenez-vous dans votre édifice?

En été : \_\_\_\_\_ %

En hiver : \_\_\_\_\_ %

Quelle marge de variations d'humidité relative observez-vous au cours d'une période de 24 heures? Environ \_\_\_\_\_ %

### Température

Décrivez brièvement les systèmes de chauffage et de climatisation utilisés dans votre édifice :

---

---

Votre système est-il muni d'un dispositif d'épuration d'air?

Oui  Non

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

La température des salles est-elle contrôlée au moyen de thermostats individuels ou par un thermostat central?

---

À quel niveau maintenez-vous la température dans votre édifice?

En été : \_\_\_\_\_ °C

En hiver : \_\_\_\_\_ °C

### Éclairage

Indiquez quel type d'éclairage est utilisé dans vos salles :

- Incandescent
  - Fluorescent
  - Fluorescent avec filtre ultraviolet
  - Halogène
  - Autre
- Précisez :

Décrivez brièvement votre système d'éclairage :

---

---

La lumière du jour pénètre-t-elle dans vos aires d'expositions temporaires?

Oui  Non

Si oui, peut-elle être éliminée?  Oui  Non

Quel niveau de lumière maintenez-vous dans vos salles?

Maximum (lux) : \_\_\_\_\_

Minimum (lux) : \_\_\_\_\_

Avez-vous un appareil pour mesurer la lumière (luxmètre)?

Oui  Non

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

### Sécurité

**Note : Cette section peut être éliminée dans la majorité des cas.**

Avez-vous recours à un système d'alarme?  Oui  Non

Si oui, décrivez-le en quelques mots :

---

---

Avez-vous une routine de fermeture que vous appliquez tous les soirs?

Oui  Non

Si oui, donnez-en une brève description :

---

---

Organisez-vous des rondes périodiques pour la surveillance des expositions temporaires?

Oui  Non

Quelle est votre routine d'urgence en cas de vol ou de vandalisme?

---

---

Y a-t-il des agents de sécurité?  Oui  Non

Si oui, combien sont employés à :

temps plein? \_\_\_\_\_

temps partiel ? \_\_\_\_\_

Employez-vous un gardien de nuit?  Oui  Non

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

Y a-t-il des gardiens dans les salles d'expositions temporaires?

Oui  Non

**Note : Cette question est la plus importante de la section.**

Le public doit-il consigner les sacs, mallettes, etc., à l'entrée?

Oui  Non

Système de protection contre les incendies

L'édifice est-il entièrement protégé par ce qui suit :

Système de détection de la chaleur :  Oui  Non

Système de détection de la fumée :  Oui  Non

Système d'alarme d'incendie :  Oui  Non

Si non, décrivez la zone non protégée :

---

---

Où se fait entendre l'alarme et comment est-elle déclenchée?

---

---

Votre système d'alarme est-il relié au poste de police ou de pompiers?

Oui  Non

Utilisez-vous un système d'extinction automatique d'incendie?

Oui  Non

Si oui, dans quels secteurs?

---

---

## Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

---

Les sorties de secours sont-elles toutes munies d'avertisseurs?

Oui  Non

Quelle est votre routine d'urgence en cas d'incendie?

---

---

### Documents à annexer

Afin de compléter le présent dossier, annexez à ce questionnaire les documents suivants :

#### Plans

- Plan général de l'établissement (indiquez les espaces proposés)
- Plan détaillé des espaces proposés (indiquez bien les portes et les fenêtres)

#### Photographies

- Vue générale de l'établissement
- Vue générale des salles d'expositions temporaires
- Vue des systèmes d'accrochage et d'éclairage
- Vue du quai de déchargement

#### Publications

- Calendrier des expositions et des activités pour l'année en cours
- Toute autre publication générale sur votre institution, ses collections ou ses services qui pourrait compléter ce dossier